



Digitale geletterdheid | sociale media | mediawijsheid

ICT en Media Beleidsplan 2019-2021

Inhoudsopgave

Inleiding	1
ICT en media in onze maatschappij	1
Onze visie	4
ICT en media op Vrijeschool de Vijfster	5
ICT en mediawijsheid vanaf klas vier: domeinen en leerdoelen	10
Tot slot	11

Inleiding

In dit document beschrijven wij op welke wijze ICT en mediawijsheid deel uitmaakt van het onderwijsprogramma van onze school.

De antroposofische mensvisie vormt het uitgangspunt en het startpunt van waaruit met het team is verkend welke mogelijkheden en dilemma's ICT en mediawijsheid in het onderwijsprogramma ons geeft. Vervolgens stonden twee algemene ouderavond in het teken van ICT en mediawijsheid waarbinnen zoveel mogelijk verschillende beelden zijn verzameld. Juist door het delen van opvattingen en meningen van het team, de aanwezige oudergroep en gastsprekers, door vragen te stellen in plaats van antwoorden te krijgen zijn onze opvattingen gevormd en aangescherpt. Daarnaast is een aantal stellingen besproken zowel in het team als met een oudergroep die verder richting hebben gegeven aan het proces.

In *'ICT en media in onze maatschappij'* beschrijven we in vogelvlucht de groeiende impact die ICT en media heeft op onze kinderen. Vervolgens beschrijven we onze visie op het gebruik van ICT en media in onze school. In *'ICT en mediawijsheid vanaf klas vier: domeinen en leerdoelen onze visie'* vertalen we onze visie in de wijze waarop we vanaf klas vier binnen vijf ICT-domeinen een aantal leerdoelen behandelen. Tot slot verwijzen we naar een aantal protocollen waarin we gedragsregels en omgangsvormen beschrijven die vanzelfsprekend aan de basis liggen van helder ICT en mediawijsheid beleid. De protocollen zijn te vinden op de website van de school.

ICT en media in onze maatschappij

Er is nauwelijks een verschijnsel denkbaar dat een grotere impact op het leven van kinderen heeft dan ICT. Internet, games, smartphones en sociale media zijn diep in hun dagelijkse leven door gedrongen. Communicatie is voor hen niet alleen meer spreken en luisteren, het is tevens chatten, sms-en, appen en posten. Bovendien komen kinderen steeds jonger in aanraking met de digitale wereld.

De digitale wereld waar zij elke dag op 'inpluggen' beïnvloedt in steeds grotere mate het denken en doen van onze kinderen. Naast nieuwe mogelijkheden om de wereld te ontdekken en met elkaar te communiceren leveren de nieuwe media ook problemen op. Cyberpesten, marketingmanipulatie en grooming zijn bijvoorbeeld hoogst ongewenste bijverschijnselen, waar opvoeders (ouders maar ook leerkrachten) niet altijd weet van hebben, laat staan dat zij er vat op hebben. We weten vaak nog niet precies wat de effecten zijn op het jonge kind, welke gevolgen het heeft voor de ontwikkeling van hun motoriek, voor hun houding en het vermogen om op eigen wijze beelden te creëren, voor hun spel en hun geheugen.

Rudolf Steiner zei tijdens een lezing in 1914 het volgende: *'Het zou de grootst mogelijke fout zijn om te zeggen dat we ons zouden moeten verweren tegen datgene wat technologie in het moderne leven gebracht heeft, dat we ons moeten beschermen tegen Ahriman door onszelf af te snijden van het moderne bestaan. In zekere zin zou dit spirituele lafheid zijn. De ware remedie hiervoor is niet om de krachten van de moderne ziel te laten verzwakken, en zichzelf af te zonderen van het moderne leven, maar het versterken van de zielenkrachten zodat zij er juist tegen opgewassen zijn. Een onverschrokken benadering van het moderne bestaan is noodzakelijk voor het wereld karma, en daarom bezit de ware geesteswetenschap het kenmerk van moeite moeten doen door de ziel, van daadwerkelijk moeite moeten doen.'*

Vertaald naar de huidige tijd betekent dat dat we er steeds aandacht aan moeten blijven schenken en ICT en media een plek moeten geven in ons leven, ons gezin en ons onderwijs.

Vrijeschool De Vijfster wil midden in de maatschappij staan. We beseffen dat de wereld van ICT, digitalisering en de virtuele werkelijkheid een gegeven is, wij kunnen en willen er niet omheen. Hier hoort bij dat we nieuwe ontwikkelingen, zoals digitale media, integreren daar waar zij zinvol aansluiten bij de beginselen en het mensbeeld van waaruit wij werken op school: de antroposofie.

Dit beleidsplan is een levend document. Het blijft in ontwikkeling. Om de twee jaar nemen we de doelen en activiteiten weer onder de loep. Zo bestaat de beschreven leerlijn uit een aantal doelen, die meebewegen met de stroom die de klas op dat moment nodig heeft. We kiezen ervoor niet tussendoor te toetsen. Wel wordt door de leerkracht jaarlijks geëvalueerd en zo nodig bijgesteld.

Onze visie

Wij willen de kinderen leren de media en technologie bewust in te zetten als gereedschap en instrument voor hun eigen ontwikkeling, bewustzijn en sociaal gedrag in samenhang met de omgeving en passend bij de leeftijdsfase. Zodat onze leerlingen zich ook in de digitale wereld aardig, waardig en vaardig kunnen bewegen en ontwikkelen.

Wij zien het als een belangrijke taak om bij kinderen een fundament te creëren voor een bewuste, menselijke omgang met ICT en media. Wij voeden kinderen op zodat zij hun eigen toekomst kunnen vormgeven en wij willen dat zij een breed en aan de tijd aangepast aanbod krijgen.

ICT en media op Vrijeschool de Vijfster

Zwanenburg¹ schrijft over de antroposofische terughoudendheid tegenover ICT die zijn wortels lijkt te hebben in één van de kernelementen van de geesteswetenschap zoals keer op keer uiteengezet door Rudolf Steiner: de mensheid bevindt zich momenteel in haar meest materialistisch georiënteerde fase ooit. Onder invloed van de zich snel ontwikkelende (natuur)wetenschap en technologie is de mens steeds meer overtuigd van het feit dat slechts wat met zintuigen waargenomen kan worden, werkelijkheid is. Zo raakt de mens steeds verder verwijderd van zijn geestelijke bron. Dit is geen toeval volgens Steiner; volgens hem zijn er reële krachten aan het werk die als doel hebben de mens materialistischer te maken. Deze krachten werken onder andere via technologie.

Veel contact met technologie en de virtuele wereld wordt door antroposofen dan ook gezien als obstakel voor een vrije geestelijke ontwikkeling. ICT wordt gezien als ondernatuur: de menselijke omgang ermee trekt ons 'naar beneden' en verlamt onze wil, fantasie en scheppend denkvermogen. Ook de tegenpolen van Ahriman, de luciferische krachten die de mens juist illusies en verstrooiing brengen, hebben een invloed via de moderne media. En dat in een tijdperk waarin juist de geestelijke ontwikkeling cruciaal is voor de mens en de bewustzijnsziel, die zich volgens Steiner zou moeten kunnen ontwikkelen. In plaats daarvan overhandigen we in wezen ons eigen oordeelsvermogen, geheugen en moraliteit aan machines. Binnen de antroposofie wordt deze thematiek heel serieus genomen, hetgeen leidt tot een aantal overwegingen aangaande technologie en media:

“Wij zijn mensen die leven in een enorm spannende tijd, waarin door de elektronisch revolutie mogelijkheden zijn geschapen waar honderd jaar geleden nog niemand aan dacht. Wij zijn overtuigd tijdgenoten. Wij moeten een open oog voor de eenzijdigheid van de elektronische media hebben. Ze vormen een macht en een kracht waaronder wij zouden kunnen bezwijken. Wij moeten onze taak kennen om dat wat de ontwikkeling van mij en de kinderen negatief beïnvloedt, om te buigen zodat het ten positieve keert.”²

Schoorel (2008), antroposofisch huisarts beschrijft de dilemma's binnen de morele opvoeding, wanneer het gaat over het gebruik van beelden en schermen. Media, zo schrijft hij, werken op verschillende terreinen door te weten op (1) het neurologische vlak, (aandacht, spraak, gezichtsvermogen en leerprestaties) (2) het biologische vlak, (stofwisseling, lichaamsgewicht, slaapstoornissen of vervroegde puberteit) maar ook op (3) het psychologische terrein, (depressies, verslavingen of onderhouden van relaties) werkt media door.

Wij vinden het belangrijk om de kinderen zo goed mogelijk te begeleiden in het omgaan met de media, zichzelf te zijn en te blijven, en tegelijkertijd de media op een goede manier technisch, creatief en functioneel in te zetten, passend bij de ontwikkelingsfase van het kind. Het ICT onderwijs heeft als doel de kinderen op basaal niveau praktisch in te kunnen zetten ter ondersteuning van sociaal-emotionele ontwikkeling, periodewerk en oefeningen.

Op de vrijeschool is de leerkracht de ontwerper van het onderwijs. De leerkracht weet wat de klas nodig heeft en zorgt met behulp van beeldende verhalen voor **levend onderwijs**. De fantasie, creativiteit en het eigen voorstellingsvermogen van de kinderen zorgt er voor dat de vertelstof, de dieren, de geschiedenis en of de planten gaan leven. de verhalen, de beelden, voor zich. Een zorgvuldig esthetische omgeving stimuleert bovendien het aanboren van de vormkrachten bij het kind die zo noodzakelijk zijn voor de ontwikkeling van het kind. Een overvloed aan bijvoorbeeld tekstboeken maar ook filmpjes werken averechts op deze ontwikkeling.

¹ Freek Zwanenburg is werkzaam binnen de mediaopvoeding en media-educatie bij Bureau Jeugd & Media. Hij verzorgde in het schooljaar 2018-2019 een algemene ouderavond op de Vrijeschool de Vijfster.

² Schoorel, E. (2008), *Het dilemma van de morele opvoeding – over de waarde van beeldschermen*, p. 99, Uitgeverij Christofoor, Zeist.

Tot ongeveer het 10^e levensjaar ontwikkelt het kind 'zijn eigen huisje in de wereld'. Dan bereikt het kind het stadium waarin het de wereld kan beschouwen als iets dat buiten zichzelf staat. De afstand die de kinderen ervaren tussen zichzelf en de wereld maakt het mogelijk om vanaf klas vier met een enige objectiviteit naar de wereld te kijken. Pas dan heeft het zin om ICT-middelen in te zetten in het onderwijs. Maar wel met mate, passend bij het kind en de klas.

Immers, met veelvuldig gebruik van schermen wordt de **wilsontwikkeling** onvoldoende gestimuleerd. Het kind krijgt veel impulsen en beelden vanuit het beeld, waar het niets voor hoeft te doen. Het kind fungeert enkel als spons die de beelden opzuigt, maar die beelden blijven in het hoofd. Het is juist de beweging die er voor zorgt dat impulsen in het lijf komen. Met andere woorden: wanneer het teveel wordt aangesproken kan het lichaam zich niet op alle zintuigen gezond ontwikkelen. Het hoofd wordt op dat moment overvraagd, terwijl het hart en handen ondervraagd wordt.

Wat geeft en neemt ICT?

Daar waar in de klas aandacht besteed wordt aan apparaten en schermen, moet ook juist het etherlichaam goed gevoed worden. Schoorel³ beschrijft de noodzaak van een tegenwicht: *“De schermen zuigen levenskracht uit een kind, ze roven hem tijd om te ontwikkelen en te bewegen en ze doden zijn fantasie. Dus: waar laden ze aan op, hoe komen ze aan tijd en hoe stimuleren wij hun fantasie?”*. Om tegenwicht te geven de zuigende werking van de schermen noemt hij een aantal activiteiten, zo vanzelfsprekend voor de vrijeschool:

Natuur

Wees in de natuur, verbindt je ermee. Wordt gewaar dat er seizoenen zijn en dat die de natuur aan- en uitkleden, groenen en kleuren, vernieuwen en verdorren. Dat schenkt veel extra levensenergie. Een volkstuintje of moestuintje laat een natuurlijke verhouding tot zorg, geduld en wetmatigheid ontstaan;

Zingen

Zingen verzacht verdriet en heelt wonden, zingen stemt tot samendoen, tot zuiverheid;

Bewegen

Schermen maken bewegingsloos en dat is onnatuurlijk voor een kind. Ontwikkelen is bewegen. Lang niet alle sporten zijn echter geschikt voor het opgroeiende kind, kies met verstand en leg de nadruk op het spel en niet op het competitie-element;

Ritmiseren

Maak het tot een gewoonte om bepaalde dingen op een bepaalde tijd van de dag te doen. Je neemt je iets voor en je doet het vervolgens. Als je in een gezinsorganisme samen moet leven is ritmiseren en vitaliseren voorwaarde om met elkaar gezond te blijven;

Fantasie

Fantasie wil de ruimte hebben en het materiaal om mee te werken, de rest gebeurt vanzelf. Spelen is de doorgaande stroom in het leven. De ruimte is alle niet ingevulde tijd, verveeltijd. Vervelen in een ruimte met elektronische apparatuur is schier onmogelijk. Vervelen is niets-te-doen-hebben. Een gezond kind komt dan iets tegen, of niet, want fantasiespel laat zich niet afdwingen. Lukt een kind dit niet, nodig dan een echt speelkind uit om te blijven spelen. Fantasiespel is beeldende werkelijkheid. Het is er niet voor ons, volwassenen. Interesse tonen is iets anders.

Kinderen moeten zich leren op een gezonde wijze, te verhouden tot de digitale wereld. Ze mogen oefenen en ontdekken wie zijn hierin zijn. We kunnen de snel ontwikkelende maatschappij niet tegenhouden, en we willen dit ook niet. Wat wij wel willen is het onderwijs zo vormgeven, dat de kinderen gaandeweg ontdekken uit welke mogelijkheden en gevaren de digitale wereld bestaat en wat zij als gezond mens kunnen doen, om in balans te blijven tussen de fysieke en de geestelijke wereld.

³ Schoorel, E. (2008), *Het dilemma van de morele opvoeding – over de waarde van beeldschermen*, p. 135, Uitgeverij Christoffor, Zeist.

ICT en mediawijsheid vanaf klas vier: domeinen en leerdoelen

Vanaf klas vier wordt binnen vijf ICT-domeinen een aantal leerdoelen behandeld. De vijf ICT-domeinen zijn:

- Ik ben sociaal met ICT
- Ik kan leren met ICT
- Ik ben baas over ICT
- Ik ben creatief met ICT
- Ik ben vaardig met ICT

De leerdoelen die binnen de domeinen worden behandeld zijn leidend voor de leerkracht. De leerkracht bepaalt zelf welke doelen in welk schooljaar (klas vier, vijf en zes) worden behandeld en op welke wijze (bij welke periode) dat plaatsvindt. De behandeling van de leerdoelen worden in Sharepoint zorgvuldig bijgehouden.

Domein: Ik ben sociaal met ICT

Sociaal omgaan met ICT vraagt veel van kinderen. Het betekent dat ze een community kunnen vormen om gezamenlijk doelen te bereiken, maar ook dat ze bereikbaar worden voor een groter netwerk dan alleen mensen die ze ook in persoon kennen. Wij vinden het belangrijk dat kinderen leren met een afstand naar hun gedrag online te kijken. We willen kinderen eerst leren in het écht te communiceren voordat ze dit online gaan doen. Zo komen communicatieve vaardigheden op de schooldag op verschillende wijze aan bod. De vaardigheden en kaders die hiervoor door school worden uitgedragen vormen het uitgangspunt voor digitale communicatie. Dat houdt ook in dat een heleboel doelen die voor dit domein gelden al in andere vakken en activiteiten aan bod komen.⁴

Binnen dit domein **weet** het kind

- dat niet alles online 'waar' is;
- hoe het veilig om kan gaan met media en sociale netwerken;
- welke informatie het wel/niet kan delen op sociale media en in het echt.

Binnen dit domein **kent** het kind de betekenis en waarde van

- het begrip briefgeheim, ook online;
- het begrip privé;
- het sociaal mediaprotocol voor kinderen ;
- de invloed van media op de samenleving;
- van de mogelijke reikwijdte van online publicaties.

Binnen dit domein **kan** het kind

- binnen de context communiceren;
- zich online respectvol en verantwoordelijk gedragen;
- communiceren via sociale media in besloten groepen;
- afspraken maken met de klas over communicatie in besloten groepen.

Binnen dit domein **begrijpt** het kind

- dat communicatie altijd binnen een context plaatsvindt;
- dat nare media niet wordt doorgestuurd aan anderen omdat kinderen van dergelijke media kunnen schrikken (horror, geweld of blootbeelden);
- de mogelijke gevolgen van online gedrag.

⁴denk bijvoorbeeld aan de regenbooglessen, zie ook www.regenboogtraining.nl (een visie op sociaal-emotionele ontwikkeling)

Domein: Ik kan leren met ICT en media

ICT is een gereedschap in het leren. Veel computerprogramma's zijn zo ontwikkeld dat zij zich aanpassen aan het niveau van het kind. Wij willen kinderen kennis laten maken met computerprogramma's bijvoorbeeld bij het maken van werkstukken en presentaties. We bieden dit gedoseerd aan, steeds vanuit de gedachte om het leren van de kinderen te ondersteunen. De tijd die we besteden aan ICT en media bouwen we op. Steeds dragen we zorg voor een gezonde manier van het ICT en mediagebruik.

Binnen dit domein **kan** het kind

- door de leerkracht bepaalde digitale middelen op afgesproken tijden inzetten om te leren;
- digitale middelen inzetten om vraagstukken op te lossen;
- informatie vinden, via bijvoorbeeld Google of Youtube;
- een informatievraag formuleren vanuit een informatiebehoefte;
- al een beetje inschatten of bronnen betrouwbaar zijn;
- relevante zoekterm(en) bepalen bij een informatievraag ;
- een voor de informatievraag geschikte zoekstrategie bepalen;
- geschikte bronnen bepalen voor het verkrijgen van de relevante informatie ;
- de gevonden informatie beoordelen op bruikbaarheid, betrouwbaarheid en representativiteit ;
- informatie verzamelen en selecteren met behulp van de gekozen zoekstrategie;
- de gevonden informatie analyseren, interpreteren en ordenen;
- de lijst van gebruikte bronnen opstellen;
- een conclusie trekken en een antwoord formuleren;
- een informatievraag en het antwoord hierop op een passende wijze presenteren;
- het gevonden resultaat als antwoord op de informatiebehoefte evalueren;
- het proces van informatieverwerking en verwerking evalueren.

Domein 3: Ik ben baas over ICT en media

Wij vinden het belangrijk dat kinderen ICT en media toepassingen als gereedschap zien, als iets waar zij beslissingen over nemen en niet andersom. Uit het pedagogisch kompas komen herkenbare zaken naar voren zoals autonomie, zelfbeheersing (zelfregulering en vitaliteit). Daarnaast speelt ethische vragen een belangrijke rol: hoe gebruik ik ICT op een ethisch verantwoorde manier?

Binnen dit domein **weet** het kind

- hoeveel tijd het aan ICT en media besteed;
- hoe het zich kan focussen op één ding tegelijk (bijv. fietsen en appen) ;
- hoe het ICT en media gezond kan gebruiken (tijd, houding, inspanning & ontspanning);
- hoe het de offline wereld voor kan laten gaan.

Binnen dit domein **kent** het kind de betekenis en waarde van

- de aantrekkingskracht van ICT en media op zichzelf;
- de gezondheidsrisico's die er zijn (voor de ogen, maar ook over verslaving) van ICT en mediagebruik;
- het begrip digitale footprint .

Binnen dit domein **kan** het kind

- reflecteren op eigen ICT en mediagebruik;
- (een beetje) programmeren waardoor het de computer/software begrijpt.

Binnen dit domein **begrijpt** het kind

- de relatie oorzaak en gevolg in de digitale wereld;
- dat er geld wordt verdiend met hardware, apps, software en social media.

Domein 4: Ik ben creatief met ICT en media

Kunstzinnig werken is een van de uitgangspunten van ons vrijeschool onderwijs. We werken vanuit de gedachte dat om kunstzinnig te kunnen werken de stof goed moet worden beheerst en eigen moet worden gemaakt. De omvorming naar een verhaal, een les of een opdracht is waar de kunstenaar komt kijken. Het eigen maken van de stof en daar iets mee doen is de vertaalslag die we willen maken in de digitale wereld. Dit past ook binnen het ethische deel van onze visie: wie ben ik online? Hoe verhoud ik me daartoe en wat doe ik ermee? De doelen zijn toepasbaar op veel creatieve uitingen. Een vlog maken over de Romeinen past net zo goed als een podcast over de Grieken. Van de leerkracht wordt hier dus ook creativiteit verwacht!

Binnen dit domein **weet** het kind

- welk doel het product dient.

Binnen dit domein **kent** het kind de betekenis en waarde van

- de informatie die het wil delen.

Binnen dit domein **kan** het kind

- digitale middelen inzetten om zijn/haar creativiteit en kunstzinnigheid te uiten;
- een medium kiezen wat past bij zijn/haar doel (vlog, website, podcast, presentatie, facebook, quiz);
- verschillende vormen van content creëren door functioneel en creatief gebruik van standaardtoepassing(en) en audiovisuele communicatiemiddelen.

Domein 5: Ik ben vaardig met ICT en media

De wereld van ICT verandert continu. Wij vinden het belangrijk dat kinderen zich voldoende vaardig weten om ook met die veranderende wereld om te gaan. De autonomie van kinderen én die van de middelen waar ze mee werken blijven een belangrijk uitgangspunt: de computer als gereedschap: een stuk gereedschap met een handleiding en heel veel mogelijkheden. Vaardig met ICT en media betekent enig inzicht in de werking van het apparaat en de mogelijkheden om dit functioneel en veilig te gebruiken.

Binnen dit domein **weet** het kind

- wat downloaden is (beeld, apps documenten) en kent het verschil met online werken/opslaan.

Binnen dit domein **kent** het kind de betekenis en waarde van

- de basisbegrippen bij computers en netwerken.

Binnen dit domein **kan** het kind

- 'kantoortoepassingen' voor tekstverwerking, presentatie en spreadsheet functioneel gebruiken;
- communicatieprogramma's/apps beoordelen op gebruik (heb ik dit nodig?);
- een internetbrowser functioneel gebruiken (verschil google zoekbalk - adresbalk).

Binnen dit domein **begrijpt** het kind

- de werking van virussen en malware, mbt techniek (verspreiding via hacken, phishing mails en kwaadaardige links via social media);
- de verschillende functies van internet - communicatie, shoppen en informatie.

Wat doen we op de Vrijeschool de Vijfster en wanneer?

De leerkracht is de ontwerper van het onderwijs. De leerkracht is degene die met de eerder beschreven doelen invulling geeft aan ICT vaardigheden en mediawijsheid. Wel hanteren wij op school een aantal activiteiten die reeds een plaats hebben gekregen in het leerplan te zetten zijn en gekoppeld zijn aan een domein. Ook hier blijft ruimte om activiteiten elders te plaatsen. Het is een inspiratielijstje.

Klas	Domein	Activiteit
In klas vier komt een kind voor het eerst in aanraking met ICT en media. Het doel van het onderwijs is het verkennen van het middel waarmee communiceren een andere vorm heeft gekregen, dit kan door middel van een periode schrijven/communiceren. Deze periode sluit aan op de periode schrift in de derde klas.	Ik ben sociaal met ICT.	Periode 'Van postduif tot whatsapp'
In de vijfde klas staat de ontdekking van het kind van zijn rol in de huidige maatschappij, de klas en online centraal (aardeburger worden).	Ik ben baas over ICT.	project met werkboekje 'Slim Online – safe en social'
	Ik ben sociaal met ICT	
	Ik ben sociaal met ICT. Ik ben baas over ICT.	Gastles CJG. Thema's: gezond eten, gezond bewegen, gezond op internet, gezond in een puberlijf.
	Ik ben baas over ICT Ik ben vaardig met ICT	week van mediawijsheid
	Ik ben baas over ICT Ik ben vaardig met ICT Ik ben creatief met ICT Ik kan leren met ICT	diploma 'veilig internet' Werkstuk / presentatie
De zesde klas is het jaar waarin kinderen zich voorbereiden om het voortgezet onderwijs in te gaan en hun basisschooltijd afronden. ICT kan een goed instrument zijn om projecten rondom het thema 'wie ben ik' te realiseren.	Ik ben sociaal met ICT. Ik ben baas over ICT.	Gastles CJG. Thema's: internet, socialbesitas, privacy, echt of nep, sexting, grooming.
	Ik ben sociaal met ICT. Ik ben baas over ICT.	Whats Happy les
	Ik ben vaardig met ICT Ik ben creatief met ICT Ik kan leren met ICT	Werkstuk / presentatie

ICT voorzieningen op Vrijeschool De Vijfster

Wifi en netwerk

De kleuterafdeling is wifivrij, verder zijn er in school verschillende wifipunten. De ICT-coördinator beheert deze punten samen met de systeembeheerder van Stichting Athena. Ons internet is niet beveiligd of afgeschermd. Wij leren kinderen in de hogere klassen om op een juiste, veilige en respectvolle manier om te gaan met het internet.

Leerlinglaptops

Voor de klassen vijf en zes is een aantal leerlinglaptops aanwezig in het klaslokaal. Zij kunnen aangesloten worden op een Qwertytoetsenbord en een USB muis. Ze zijn via de wifi aangesloten op het netwerk.

Digitale touchscreen

Voor de klassen vier, vijf en zes is een verrijdbaar touchscreen beschikbaar (medio 2019). Deze staat boven in het lege lokaal en kan naar het gewenste lokaal gereden worden.

ICT bij zorgleerlingen

Wanneer ICT een zorgleerling kan ondersteunen in zijn/haar leerproces dan gaan we daar zo zorgvuldig mee om. Voor nu wordt ICT ingezet voor ernstig dyslectische kinderen. Zij leren omgaan met Sprint. Sprint is compenserende software voor lees- en schrijfproblemen zoals dyslexie. Het biedt hulp bij lezen en schrijven zodat de lesstof sneller, gemakkelijker en nauwkeuriger kan worden verwerkt.

Software licenties

Voor de vaklessen begrijpend lezen hebben wij een licentie op de methode Nieuwsbegrip (klas vier, vijf en zes). De leerkracht heeft een eigen inlog die beheerd wordt door de ICT-coördinator.

ICT-coördinator

De ICT-coördinator van onze school is het aanspreekpunt voor ICT-gerelateerde onderwerpen. Hij/zij denkt mee over de aanschaf van educatieve software en hardware, is de aanjager van het ICT beleidsplan alsmede de jaarlijkse evaluaties en verzorgt hij/zij de mappenstructuur binnen sharepoint. Daarnaast bewaakt de ICT-coördinator doorgaande lijn m.b.t. ICT & mediawijsheid.

Een belangrijke taak van de ICT-coördinator is ook het betrekken en 'warm maken' van collega's voor ICT-toepassingen in hun klas door hen aan te moedigen tot het leveren van bijdragen aan het ICT-gebruik op school, informatie te verstrekken aan collega's aangaande nieuwe leermiddelen en mogelijkheden, interesse te wekken voor software, website, digitale leeromgevingen e.d.. en informatie te geven over educatieve software en websites en/of interne scholing te verzorgen op specifieke ICT-toepassingen. De ICT-coördinator neemt deel aan scholing en workshops op het gebied van nieuwe ontwikkelingen of bij inkoop nieuwe software licenties.

Tot slot

Sociale media zoals Twitter, Instagram, Facebook, YouTube en LinkedIn bieden de mogelijkheid om te laten zien dat we trots zijn op onze school en kunnen een bijdrage leveren aan een positief imago van onze school. Van belang is te beseffen dat met berichten op sociale media (onbewust) ook de goede naam van de school en betrokkenen kunnen worden geschaad. Om deze reden vragen wij om bewust met de sociale media om te gaan.

Dat betekent dat wij een aantal **gedragsregels** omtrent ICT en het gebruik van media hanteren wij op school. Wij verwachten van ouders dat zij hiervan op de hoogte zijn en de regels zoveel mogelijk voorleven. Zowel het protocol sociale media als de gedragsregels zijn te vinden op de website.

Ons ICT en mediabeleid is een levend beleid. We blijven op zoek en staan open voor aanpassingen en verbeteringen wanneer de wekelijkheid daar om vraagt. Zo verkennen we in de komende tijd de mogelijkheden van techniek binnen ons kunstzinnig onderwijs maar onderzoeken we ook de meerwaarde van bijvoorbeeld een vakdocent ICT.